RAPORT Z FRONTU

DZIEDZICTWO RZYMU ŻYJE W POLAKACH? WIERSZE O PAPIEŻU I ŁACIŃSKA TOŻSAMOŚĆ NARODU – JULIUSZ GAŁKOWSKI

Redakcja · 26 marca 2026

Rozmowa z Juliuszem Gałkowskim – historykiem sztuki, eseistą i poetą – stanowi wyjątkową okazję do zanurzenia się w świat literatury, która czerpie z tradycji, a jednocześnie nadaje jej współczesny wymiar. Punktem wyjścia spotkania jest jego zbiór „Sonety leoniańskie", powstały z okazji identyfikatu Leona XIV.W sonetach tych wyraźnie pobrzmiewa duch Rzymu – zarówno jako centrum cywilizacji, jak i symbolu ładu, tradycji oraz piękna zakorzenionego w klasyce. Gałkowski buduje swoje utwory z dbałością o formę, rytm i znaczenie, tworząc przestrzeń, w której poezja spotyka się z refleksją nad tożsamością, wiarą i historią. „Sonety leoniańskie" można odczytywać jako hołd dla idei ciągłości kultury, ale również jako próbę odnalezienia jej miejsca we współczesnym świecie.Podczas rozmowy poruszone zostaną nie tylko inspiracje stojące za powstaniem tomu, lecz także znaczenie samej formy sonetu w dzisiejszej literaturze oraz rola sztuki w interpretowaniu wydarzeń i postaci o charakterze symbolicznym.Czy współczesna poezja może jeszcze pełnić funkcję pomostu między przeszłością a teraźniejszością?Na ile duch antycznego i chrześcijańskiego Rzymu jest dziś obecny w naszej kulturze i wrażliwości?Co sprawia, że klasyczna forma – taka jak sonet – wciąż pozostaje aktualnym środkiem wyrazu?Rozmowa Michała Gołębiowskiego.Wesprzyj Polaków z Naddniestrza: https://zrzutka.pl/kd5bjz O Polsce i polskości w XX w. https://capitalbook.com.pl/pl/p/Nowy-Lad.-O-Polsce-i-polskosci-w-XXI-wieku/623835% od ceny okładkowej na książki wydawnictwa Prześwity z kodem: nowyładKsiążki do nabycia na stronie: https://mtbiznes.pl/ WSPIERAJ NAGRYWANIE KOLEJNYCH FILMÓW http://wspieram.nlad.pl BONUSY https://www.youtube.com/@nowyladtv/joinPATRONITE: https://patronite.pl/nowylad SUBSKRYBUJ KANAŁ https://bit.ly/SubskrybujNowLadWspierając nas, zyskujesz dostęp do serwera Discord Nowego Ładu – miejsca, gdzie tworzymy zgraną społeczność, dyskutujemy, zbieramy propozycje tematów, gości i pytań do wywiadów. Publikujemy tam przedpremierowe materiały i angażujemy członków w kolejne inicjatywy.Śledź nasze media społecznościowe: FACEBOOK: https://www.facebook.com/nowylad/ TWITTER: https://twitter.com/nowylad GRUPA NA FB: https://www.facebook.com/groups/447189470429350„Koniec Globalizacji?" – najnowszy, 34. numer „Polityki Narodowej" kupisz tutaj:Wersja papierowa:Capitalbook: https://capitalbook.com.pl/pl/p/Polityka-Narodowa-nr-34/6433Nową Książkę Adama Szabelaka kupisz tutaj:https://capitalbook.com.pl/pl/p/Nacjonalizm.-Rewolta-przeciw-wspolczesnemu-swiatu--w-XXI-wieku-Adam-Szabelak-/5898Nową książkę Kacpra Kity o Marine Le Pen kupisz tutaj: https://debogora.com/product-pol-2721-Saga-rodu-Le-Penow.htmlNASZE ROZMOWYRaport z Frontu (Michał Nowak) w Nowym Ładzie:https://www.youtube.com/playlist?list=PLA1csXPN6R–44vl-pLjKSF5lh4E_RDX45Rafał Ziemkiewicz w Nowym Ładzie:https://www.youtube.com/playlist?list=PLA1c-sXPN6R-80jeR1AS2RUtLQ0OpQk3n2dr Krzysztof Rak w Nowym Ładzie:https://www.youtube-

.com/playlist?list=PLA1csXPN6R-8wEJI5py8GaUdrBUwtZETK Kacper Kita o Francji:https://www.youtube.com/playlist?list=PLA1csXPN6R-_pMZ5k_D95kq5W8eGuUriK Marcin Palade w Nowym Ładzie:https://www.youtube.com/playlist?list=PLA1csXP Capitalbook: https://capitalbook.com.pl/pl/p/Polityka-Narodowa-nr-32/6158N6R-8s0R96U5G3FMsvhA5g8V6_ Łukasz Warzecha w Nowym Ładzie:https://www.youtube.com/playlist?list=PLA1csXPN6R-8EpSzB-fasKu0tGFamYGESz#kościół #Rzym #poezjapolska

Data publikacji na Spotify: 2026-03-26

Oryginał:
https://nlad-kopia1113.instawp.site/dziedzictwo-rzymu-zyje-w-polakach-wiersze-o-papiezu-i-lacinska-tozsamosc-narodu-juliusz-galkowski/

WSPÓŁTWÓRZ NOWY ŁAD

Za Nowym Ładem stoją czytelnicy, którzy dorzucają się do jego istnienia. Dołącz do nich — jednorazowo, w kwocie, która Ci odpowiada.

DOŁĄCZAM

wspieram.nlad.pl

Zeskanuj, aby wesprzeć